

24. 2. 2025

Přítomni: O. Drexler, L. Vodička, Dita Lánská, T. Kubart

On-line: A. Jochmanová, M. Pšenička, D. Drozd, K. Škrobánková

- 1) Výlety TS do Prachatic a Českého Krumlova? (TK a DT)
- 2) Členské přihlášky a poplatky:
  - na mail TS přihlášky nechodí
  - jaký typ přihlášek je vlastně funkční? Tištěný formulář, nebo ten on-line?
  - v tuto chvíli jsou 3 noví členové
  - spustili jsme instagram TS
- 3) Spolupráce se slovenským Divadelním ústavem; Dagmar Podmaková a Michaela Mojžišová
  - Do Kabinetu pro studium českého divadla nastoupila Lubica Krenová
- 4) Spolupráce s německou stranou
  - Dita prezentace v Düsseldorfu v rámci SIBMAS
- 5) Spolupráce/zaštítění CVK senátem, otázky kolem hledání příp. partnerů, sponzorů ocenění studentů atd.
  - v prosinci 2024 podána žádost o sponzorský příspěvek 50 000 Kč na honoráře pro členy komise, nebylo podpořeno;
  - Rada v AV ČR – LV zadal v prosinci 2024 žádost přes datovou schránku (cca 12. 12. 2024)
- 6) Spolupráce s knihovnou DAMU
  - OD: p. Růžička vyjádřil přání, aby se otevřela knihovna více veřejnosti
  - DL: Mohly by se zde pořádat přednášky
- 7) Cena Václava Königsmarka
  - Běží četba a hodnocení prací již cca měsíc
  - Setkali jsme se s kolegy a kolegyněmi
  - Mix dvojic, není to tak, že pracoviště Prahy čte práce pracoviště Brno
  - TS zaplatí za práci členů poroty CVK – návrh 3 000,- byl jednomyslně přijat;
  - Nabídka knih z několika institucí a nakladatelství jako ocenění studentům formou “balíčků” (v úterý 13. 5. LV naloží knížky do auta, a odveze do Olomouce)
  - DD: komise v diskuzi vysvětlila nad čím se přemýšlelo, že by to bylo v rámci Perspektiv 2025
  - LV: pozvat senátory na Perspektivy
  - Udělení čestného členství: J. Štefanidesovi, T. Lazorčákové, P. Oslzlému - jednomyslně schváleno;
  - LV: nejpozději do konce dubna oslovit nominanty jestli členství přijmou;
  - DL: Schůzka se Ctiborem Turbou, návrh DL i Ctibor Turba

## 8) Perspektivy teatrologie 2025

- angličtina na Perspektivách?

## 9) Různé:

- Slučování IDU/DU: v pátek byla schůzka vědecké rady DÚ, odpověď řediteli odboru živého umění Z. Němečkovi s žádostí o možnost podílet se na formulaci zřizovací listiny Národního kulturního institutu;
- možnost být členy komise pro výběr generálního ředitele
- instituce mají být sloučeny, do léta (30. 6.),
- Mj. riziko pro kontinuitu DKRVO plánu 2024-2028, do konce května by se uzavřel tento rok, od 1. 7. 2025 by se rozjela nová etapa? jak nynější DPP, hodnocení obou institucí atd.
- Otázka ohledně vyjádření Teatrologické společnosti, členové se ptají, je nutné vyslovit stanovisko? Po diskusi jasná shoda na tom, že vydáme společné stanovisko
- MP odkazuje k roku 2007, a TS zafungovala jako dobrý mediátor;
- DD: tehdy za TS, která fungovala jako neutrální prostor, protože tehdy šlo o vytvoření Institutu umění (IU), to byla součást taktiky Ondřeje Černého, aby Divadelní ústav zachránil, a tehdy se to jevilo tak, že IU je neorganický
- MP: vytvořit platformu pro diskuzi
- Během tohoto týdne vykopnout prohlášení (OD, DD)

## 10) Stanovy a orgány TS

- LV: s Věrou Velemanovou a Simonou Šnajperkovou, připravíme návrh změny stanov;

11) Stáž: Petronela Brotková nastoupila v Teatrologické společnosti stáž (únor - červen 2025), spolupracuje především v oblasti PR a komunikace

## 12) Účetnictví

- faktura na poplatek za kolektivní členství Archivu Národního divadla, ?  
Městská knihovna
- doklady a faktury, včetně autorských smluv aj. soustředit do rukou T. Kubarta.

Zapsal: T. Kubart

Kontrola: L. Vodička